

Etape 2 : Zigzag dans les Raspes du Tarn

Des falaises de Roquefort au Rougier



(Ot Muse Raspes du Tarn)



Explorez les « autres gorges du Tarn », les Raspes au gré d'un superbe parcours qui se signale aussi par un singulier patrimoine industriel : la route des tunnels et les barrages hydroélectriques

Appelons-la la balade des trois rivières : le Rance d'abord, au départ de Plaisance, puis le Dourdou qui baigne le village de Saint-Izaire et que vous suivrez jusqu'à sa confluence avec le Tarn. De la forteresse de Brousse-le-Château jusqu'à Saint-Rome et son enceinte médiévale, vous longerez le Tarn d'aval en amont, au cœur des escarpements boisés des Raspes

Useful information

Practice : Cycling

Duration : 4 h

Length : 79.4 km

Trek ascent : 1816 m

Difficulty : Medium

Type : Stage

Themes : Agropastoralism, History and heritage, Panorama

Trek

Departure : Plaisance

Arrival : Saint-Rome-de-Tarn

Cities : 1. Plaisance

2. Coupiac

3. Montclar

4. Saint-Izaire

5. Broquiès

6. Brousse-le-Château

7. Villefranche-de-Panat

8. Le Truel

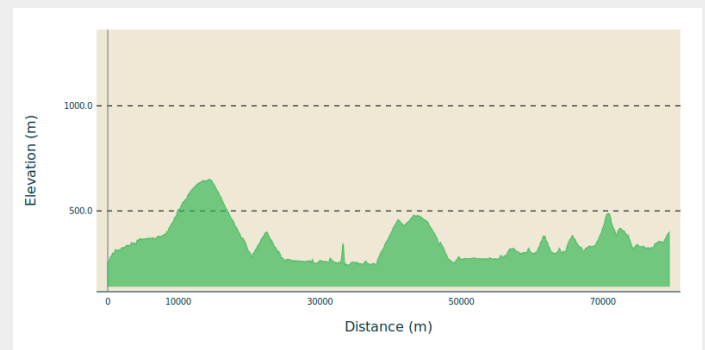
9. Saint-Victor-et-Melvieu

10. Ayssènes

11. Viala-du-Tarn

12. Saint-Rome-de-Tarn

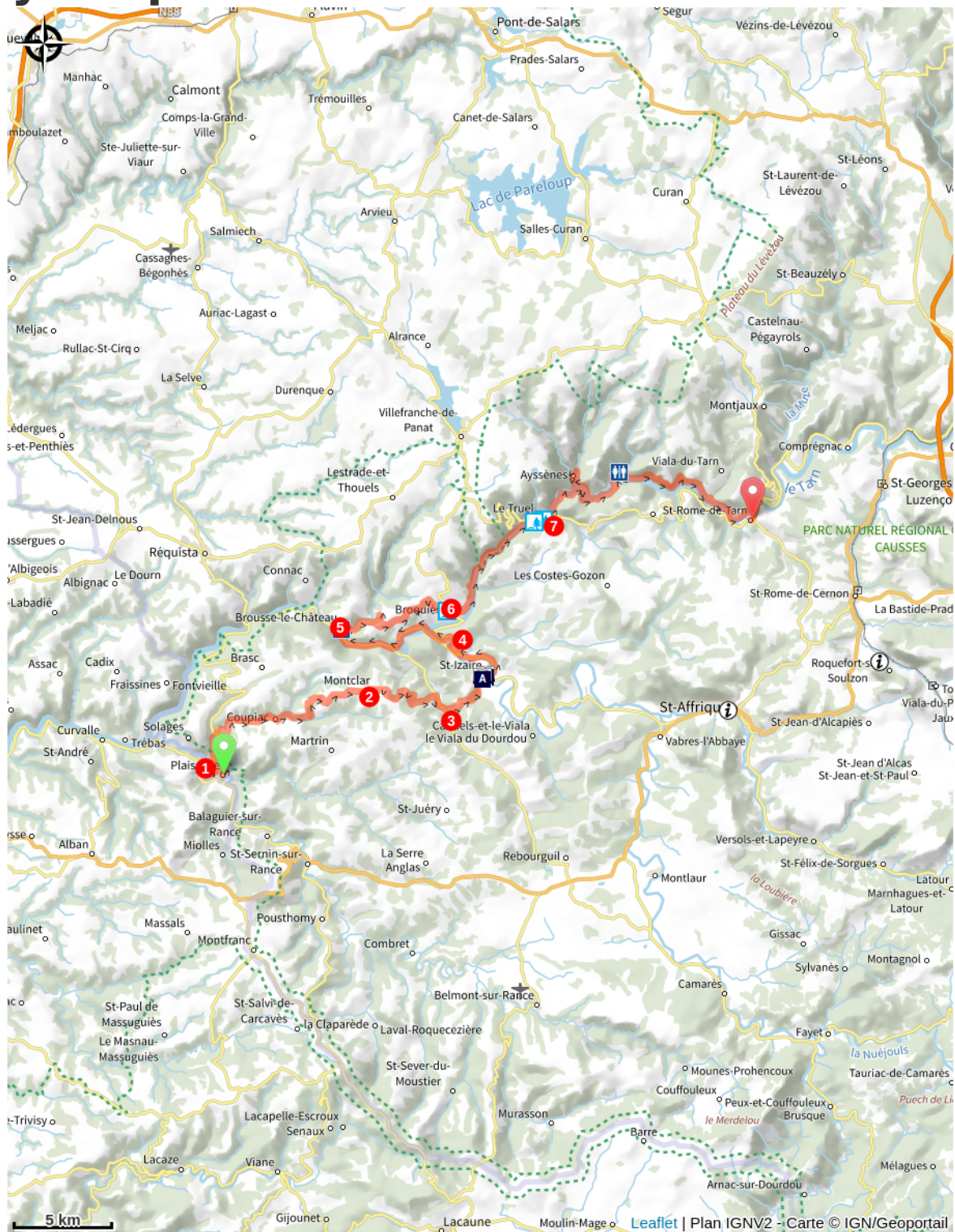
Altimetric profile



Min elevation 239 m Max elevation 650 m

1. Au départ de Plaisance, prendre la D33 en direction de Coupiac, puis Montclar.
2. Quelques hectomètres avant Montclar, une petite halte est possible afin d'observer le panorama grandiose proposé par le belvédère sur votre droite. Au carrefour à la sortie du village, suivre la route de gauche qui vous mènera à Faveyrolles.
3. Au niveau du hameau, tourner à gauche sur la D23 pour une petite ascension qui vous conduira à Saint-Izaire. Ensuite, traverser le pont et continuer à gauche sur la RD25.
4. Juste après le pont précédant le tunnel, prendre le chemin en contrebas sur la gauche permettant de le contourner. Poursuivre alors vers Brousse-le-Château à travers une succession de tunnels. Pour un confort optimal, prévoir un système d'éclairage adapté.
5. Prendre à droite sur le pont pour accéder au village de Brousse. Continuer ensuite sur la RD54 jusqu'à Broquiès.
6. Dans le village, suivre la direction "Le Truel". Vous sillonnerez une route paisible longeant remontant le Tarn.
7. A la sortie du pont du Truel, prendre successivement à gauche 2 fois, pour cheminer vers Saint-Rome de Tarn. Vous passerez ainsi à proximité du charmant village d'Ayssènes (A/R possible) et sur le barrage de Pinet.

On your path...



The Saint-Izaire Mill (A)



Village of Saint-Izaire (B)

All useful information

AdVICES

Cet itinéraire comporte une succession de 3 courts tunnels, pour votre confort, prévoir un système d'éclairage adapté.

How to come ?

Transports

Se déplacer en bus ou en train : <https://lio.laregion.fr/>

Covoiturage : BlaBlaCar, Rézo Pouce, Mobicoop, Idvroom, LaRoueVerte, Roulez malin

Access

Depuis St Sernin/Rance, prendre la D33 jusqu'à Plaisance (environ 20 minutes).

Advised parking

Parking de la salle du pressoir à Plaisance

Information desks

Saint-Affrique Tourist Office

Boulevard Aristide Briand, 12400 Saint-Affrique

contact@roquefort-tourisme.fr

Tel : 0565585600

<http://www.roquefort-tourisme.fr/>



OT Pays du Roquefort

Avenue de Lauras, 12250 Roquefort/Soulzon

contact@roquefort-tourisme.fr

Tel : 0565585600

<http://www.roquefort-tourisme.fr/>



On your path...



The Saint-Izaire Mill (A)

Mentioned as early as 1461, the Saint-Izaire mill was once used to grind wheat for the village inhabitants. A witness to the area's rural past, it has endured through the centuries by adapting to the needs of each era.

Today, this historic mill operates as a small hydroelectric power station, continuing its energy-producing role at the heart of the village.

Attribution : Roquefort Tourisme



Village of Saint-Izaire (B)

Saint-Izaire is a fortified village whose history is closely linked to its episcopal castle, the former summer residence of the bishops of Vabres. Mentioned as early as 862, the village gradually surrounded itself with ramparts during the 12th century to protect its inhabitants from feudal conflicts.

After the Wars of Religion, the fortifications lost their defensive role: openings were made in the walls, and some fortified gates were altered to allow carts to pass and houses to expand. Despite these changes, the layout of the streets, alleys, and houses has remained almost unchanged since the Middle Ages. The 15th- and 16th-century façades and windows still give the village its historic charm today.

Attribution : Virginie Govignon