

VTT N°07 - Les Relais

Des falaises de Roquefort au Rougier



Panorama depuis Peyralbe (Virginie Govignon)



De fortes pentes, des portions techniques, 41km... et le jeu en vaut la chandelle ! Des vallées de la Sorgues et du Dourdou aux avant-causses, une formidable immersion en pays Saint-Affricain

De chemins de terre rouge en lignes de crête, de sentiers un peu raides en bords de rivière, via le tunnel de l'ancienne voie ferrée, cette boucle qui requiert une bonne technicité traverse la plaine fertile de Vabres et les hameaux de Saint-Affrique. Les panoramas sur le Rougier et les monts de Lacaune sont aussi gratifiants que le dénivelé est important !

Infos pratiques

Pratique : VTT

Durée : 3 h 45

Longueur : 42.9 km

Dénivelé positif : 972 m

Difficulté : Très difficile

Type : Boucle

Thèmes : Point de vue

Itinéraire

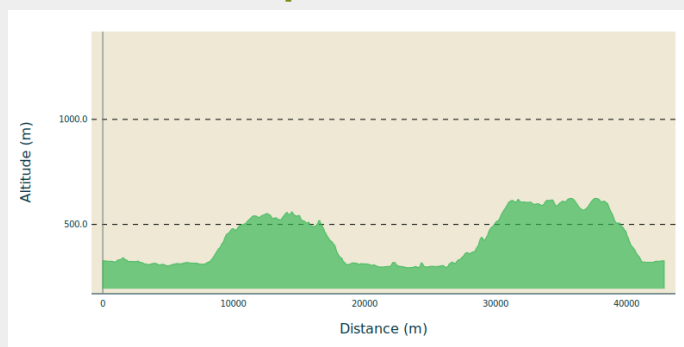
Départ : Station VTT, rue du 12 étoiles, Saint-Affrique

Arrivée : Station VTT, rue du 12 étoiles, Saint-Affrique

Balisage : ► VTT Parc

Communes : 1. Saint-Affrique
2. Vabres-l'Abbaye
3. Calmels-et-le-Viala

Profil altimétrique

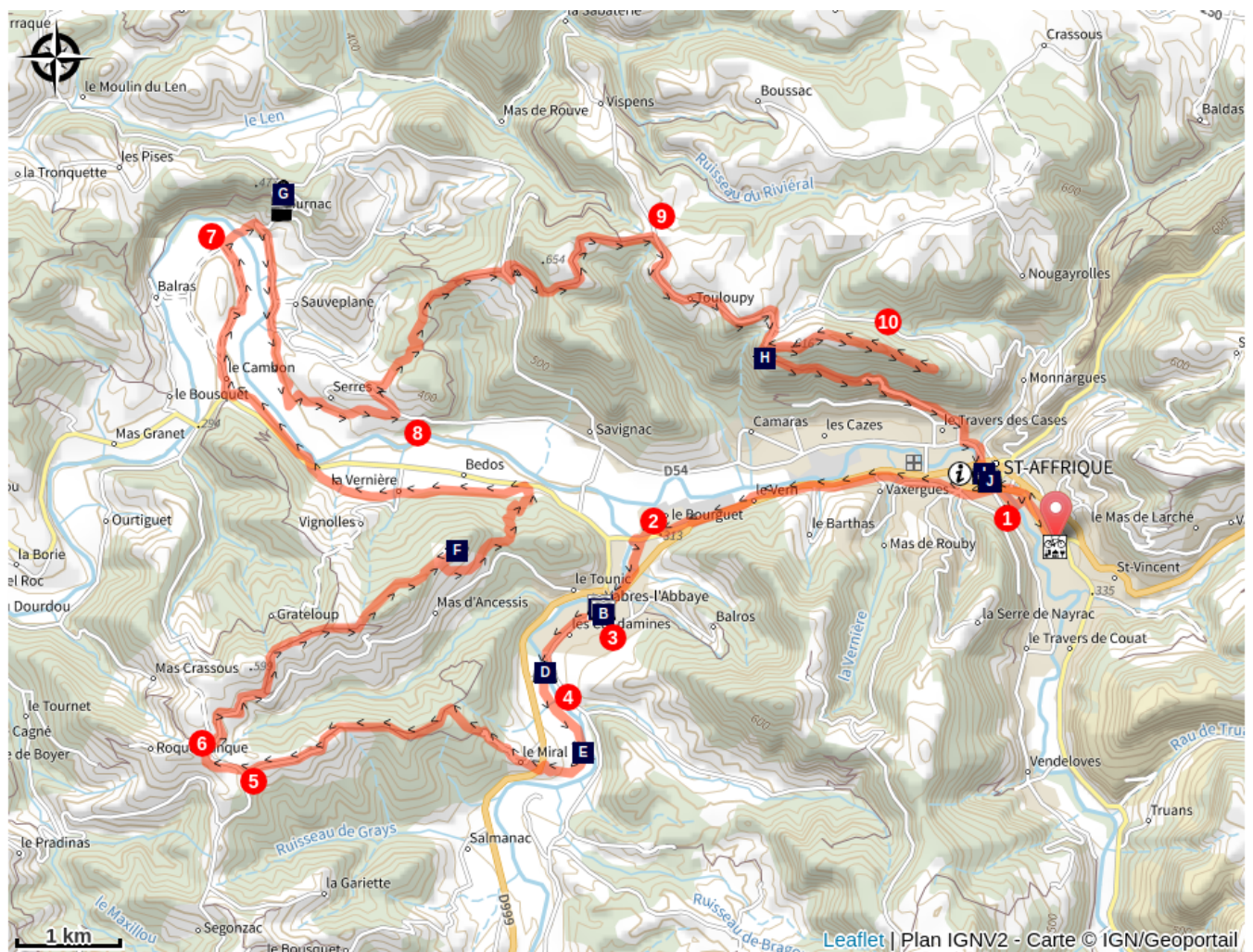


Altitude min 294 m Altitude max 624 m

Le départ préconisé se situe rue du 12 étoiles au niveau de la station VTT.

1. Prendre la voie verte et suivre le fléchage VTT en direction de Vabres l'Abbaye.
2. Traversez la zone commerciale puis le hameau du Bourguet en suivant la voie verte jusqu'à Vabres l'Abbaye.
3. Traversez ensuite le village, puis dirigez vous vers le Pont Vieux qui vous permettra de franchir la rivière.
4. Prenez tout de suite le chemin à gauche, entre la rivière et les serres horticoles. Passez sous la route D999, arrivez à la ferme du Miral et "grimpe" de 4 km jusqu'à Canteloup. Profitez de la vue les Rougiers de Camarès et les Monts de Lacaune.
5. Au croisement, prenez tout droit un chemin de terre rouge orienté progressivement au nord.
6. Au carrefour suivant, prenez à droite puis à gauche la route D117, jusqu'au Mas de Nicouveau. Passez au-dessus du bâtiment et rejoignez la ligne de crête jusqu'à Peyralbe (relais et table d'interprétation à découvrir) à la borne 524. Revenez sur vos pas, allez vers Boussy, le Pujol et ensuite l'ancienne voie ferrée jusqu'au village du Cambon que vous traversez direction Bournac.
7. Traversez le Dourdou et prenez à droite jusqu'à Solages.
8. Empruntez la D54 à gauche et après une légère descente prenez le chemin à droite, dans un bois de chênes, jusqu'au col de la Pale (608 m).
9. Pour le final, prenez sur votre droite en direction de Touloupy, puis Saint-Affrique.
10. Un A/R de 4km est possible jusqu'au relais de télévision où vous bénéficierez d'une vue imprenable sur Saint-Affrique. Vous plongez ensuite dans la descente du travers des Cazes pour rejoindre votre point de départ.

Sur votre route...



 Les Bergeronnettes (A)

 Village de Vabres l'Abbaye (C)

 Le Héron cendré (E)

 Statue-menhir de Bournac (G)

 Église Notre Dame de la Miséricorde (I)

 La Maison des Echevins (B)

 Pont Vieux de Vabres l'Abbaye (D)

 Table d'interprétation de Peyralbe (F)

 Vue sur St-Affrique (H)

 Le Pont Vieux de Saint-Affrique (J)

Toutes les informations pratiques

Recommandations

Quelques traversées de route pour lesquelles il faut être très prudents, notamment dès le départ avec la traversée de la D999.

Matériel

Prévoir une réserve d'eau et une tenue adaptée.

Comment venir ?

Transports

Toutes les informations sur le site de [l'office de tourisme](#)

Accès routier

Saint-Affrique, à 31 km au Sud-Ouest de Millau par les D992 et D999.
De Clermont-Ferrand et Montpellier, par A75, sortie 46 puis D999.
De Toulouse/Albi par la D999.

Parking conseillé

Parking du gymnase 12 étoiles

Lieux de renseignement

OT Pays du Roquefort (St-Affrique)

Boulevard Aristide Briand, 12400 Saint-Affrique

contact@roquefort-tourisme.fr

Tel : 0565585600

<http://www.roquefort-tourisme.fr/>



Sur votre route...



Les Bergeronnettes (A)

Les bergeronnettes sont des oiseaux reconnaissables à leur longue queue constamment en mouvement. La bergeronnette grise fréquente surtout les milieux ouverts et humides, se nourrissant principalement d'insectes, tandis que la bergeronnette des ruisseaux préfère les zones aquatiques et montagneuses. Migratrices partielles, elles se distinguent aussi par leurs chants variés et leur cri métallique.

Crédit : Roquefort Tourisme



La Maison des Echevins (B)

La Maison des Échevins, datant de la fin du XVI^e siècle, est un bâtiment historique situé dans le centre de Vabres-l'Abbaye, à proximité de la cathédrale.

On peut y admirer sa façade avec une architecture unique, témoignant de l'histoire et du savoir-faire de l'époque, qui attire le regard et donne le ton du charme intérieur.

Entièrement rénovée dans le respect de son patrimoine, elle offre un voyage dans le temps entre le XVII^e et le XVIII^e siècle et propose trois logements.

Crédit : Roquefort Tourisme



Village de Vabres l'Abbaye (C)

Perché près du confluent du Dourdou et de la Sorgue, Vabres-l'Abbaye est un village au riche passé religieux. Fondée en 862 par des moines bénédictins, son abbaye devient rapidement un centre majeur du sud du Rouergue. En 1317, le pape Jean XXII en fait le siège d'un nouveau diocèse, entraînant la construction de la cathédrale. Malgré les incendies des guerres de religion et les ravages de la Révolution, Vabres conserve son rôle historique et sa grandeur : en 1875, l'église est officiellement reconnue cathédrale et le village retrouve son titre honorifique de cité, témoignage vivant de son héritage religieux et politique.

Crédit : Virginie Govignon



Pont Vieux de Vabres l'Abbaye (D)

Construit en 1278 en amont du bourg, le Pont-Vieux, aussi appelé Pont vieux de Bethléem, est un ouvrage emblématique. Il doit son nom à la chapelle de Bethléem, située en rive droite du Dourdou, en aval du pont, et classée aux monuments historiques. C'est sans doute ici qu'était perçu le péage dit de Peyralbe. Reconnaisable à sa forme en dos d'âne, le pont se compose de quatre arches en plein cintre, renforcées par des avants et arrières-becs triangulaires. Dynamité en 1944, il a été restauré à l'identique et reste aujourd'hui encore en usage, y compris pour la circulation automobile.

Crédit : Roquefort Tourisme



Le Héron cendré (E)

Le Héron cendré est le plus grand héron que l'on trouve en Europe. On le reconnaît facilement à ses couleurs grises et blanches, à son long cou plié en forme de S et à ses longues pattes visibles quand il vole. En hiver, son bec devient jaune orangé et une petite huppe noire apparaît sur sa tête. Il s'adapte facilement : il pêche des poissons mais attrape aussi de petits animaux comme des rongeurs. Il vit en couple pendant une saison et fait son nid en groupe, souvent dans les arbres. Les petits quittent le nid au bout d'environ 55 jours.

Crédit : Roquefort Tourisme



Table d'interprétation de Peyralbe (F)

Offrant une vue panoramique à 360°, la table d'interprétation de Peyralbe permet de découvrir le Rougier de Camarès. Grâce à deux tables d'orientation détaillées, les visiteurs peuvent en apprendre davantage sur la géologie et l'histoire de la région, notamment la formation d'un méandre spectaculaire en fer à cheval créé par le Dourdou. La deuxième table présente également le village de Vabres-l'Abbaye et son évêché fondé en 1135.

Crédit : Roquefort Tourisme



🗿 Statue-menhir de Bournac (G)

La statue-menhir de Bournac est découverte en 1980 par J. Caumes. Ce fragment de grès permien mesure 0,64 m de haut pour 0,56 m de large, mais la statue entière devait atteindre 1,50 m. Gravée côté recto, elle montre la main droite, une ceinture à chevrons et deux jambes accolées, suggérant un personnage assis. Le verso ne présente que la ceinture.

Crédit : David Potron



👁️ Vue sur St-Affrique (H)

À la fin de la journée, ce point de vue offre un panorama exceptionnel sur la ville de Saint-Affrique, idéal pour capturer de superbes photos dans une lumière douce et chaleureuse.

Crédit : Roquefort Tourisme



🏰 Église Notre Dame de la Miséricorde (I)

Achevée en 1905, l'église Notre-Dame de la Miséricorde, de style néo-gothique, est un joyau architectural de Saint-Affrique. À l'intérieur, les visiteurs peuvent admirer la statue de Notre-Dame de la Miséricorde en bois doré datant du XVe siècle, les vitraux du chœur relatant la légende d'Africanus, ainsi qu'un autel du XVIe siècle. À l'extérieur, son clocher s'élève à 71 mètres, dominant la ville. L'église constitue un lieu spirituel et artistique d'une rare beauté.

Crédit : Roquefort Tourisme



🏰 Le Pont Vieux de Saint-Affrique (J)

Classé monument historique, le Pont Vieux est l'un des plus beaux ponts médiévaux de France, attesté depuis 1408. Ce pont à l'architecture hardie et légère s'étend avec une arche centrale de 21,4 m, encadrée de deux arches plus petites. Construit en dos d'âne avec des piles triangulaires élancées, il témoigne de l'ingéniosité des bâtisseurs médiévaux. Ce joyau architectural offre un passage vers l'histoire de Saint-Affrique, invitant à un véritable voyage dans le temps.

Crédit : Roquefort Tourisme