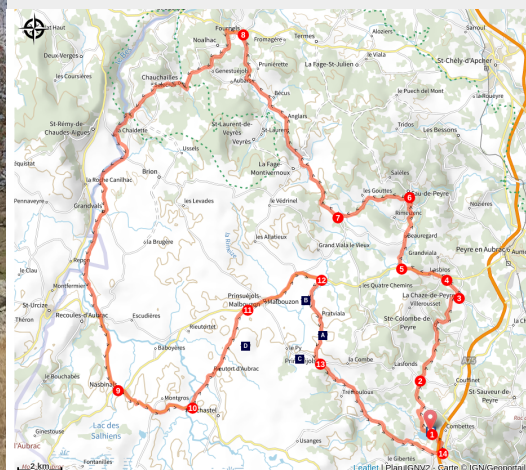


En passant par le Parc Naturel Régional de l'Aubrac

PNR_AUBRAC



vue sur l'Aubrac (© Floris Fossey - OTCC Gévaudan Destination)



Depuis le lac du Moulinet, partez à la découverte de paysages sauvages et préservés de l'Aubrac

Au départ du Lac du Moulinet, ce parcours vous fera découvrir le Parc Naturel Régional de l'Aubrac et l'immensité de son plateau que les amoureux des grands espaces apprécieront certainement !

Infos pratiques

Pratique : Cyclo

Durée : 3 h 30

Longueur : 83.8 km

Dénivelé positif : 1369 m

Difficulté : Difficile

Type : Boucle

Thèmes : Flore, Point de vue

Itinéraire

Départ : Devant la base nautique du lac du Moulinet

Arrivée : Devant la base nautique du lac du Moulinet

Communes : 1. Le Buisson

2. Peyre-en-Aubrac

3. La Fage-Montivernoux

4. Noalhac

5. Fournels

6. Brion

7. Grandvals

8. Saint-Urcize

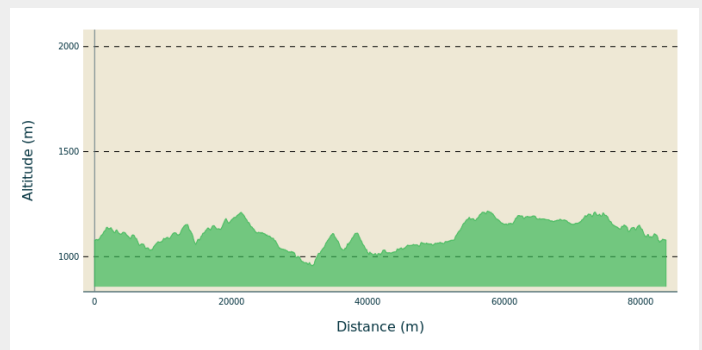
9. Recoules-d'Aubrac

10. Nasbinals

11. Marchastel

12. Prinsuejols-Malbouzon

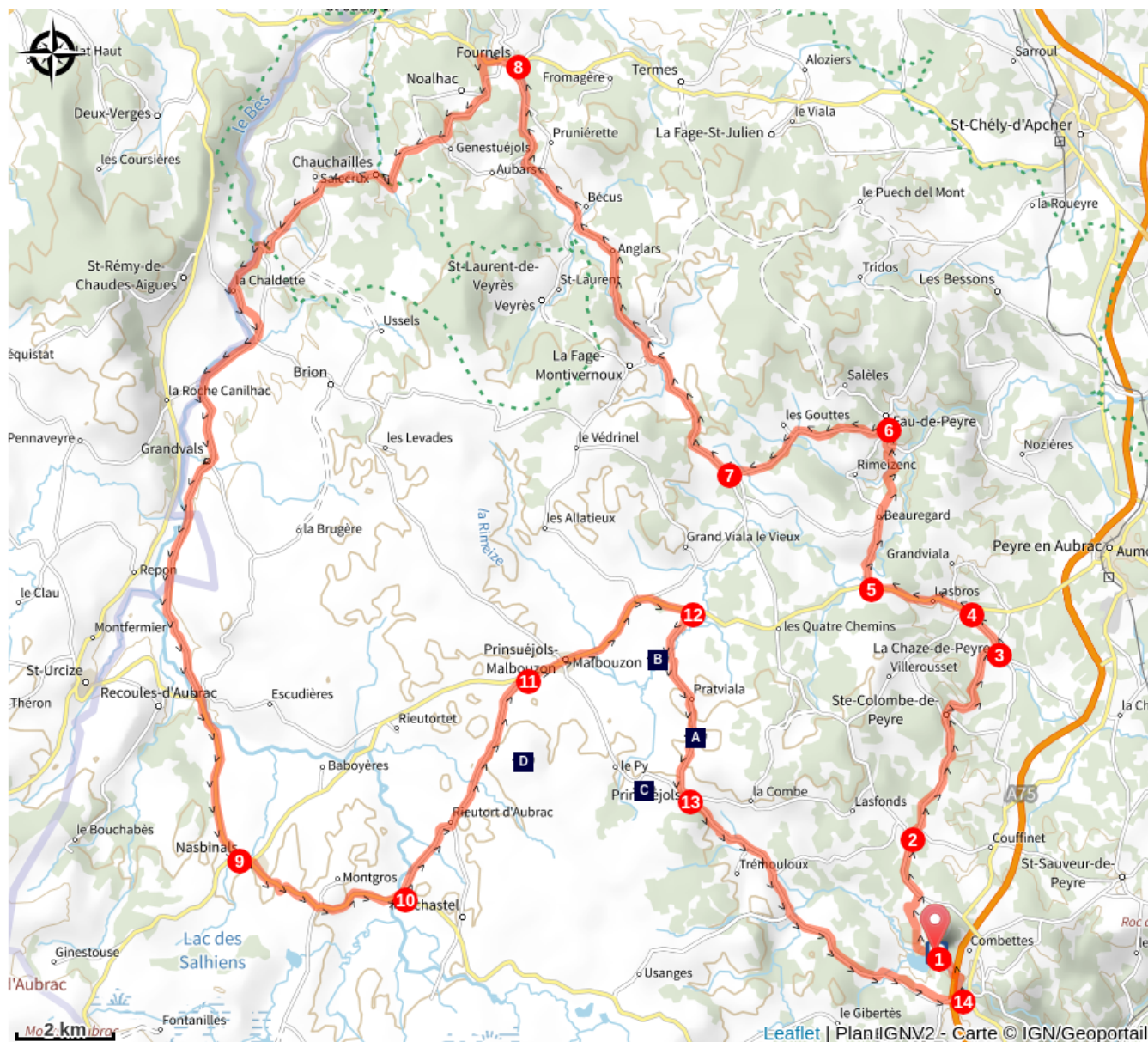
Profil altimétrique







Altitude min 957 m Altitude max 1217 m

1. Au départ du Lac du Moulinet partir sur la petite route derrière l'Auberge du Moulinet, plus loin contourner le lieu-dit La Vedrinelle par la droite. Arriver à l'embranchement de la route D53 et tourner à gauche.
2. Tourner à droite sur la D69 et aller jusqu'au village la Chaze de Peyre.
3. A l'entrée de la Chaze de Peyre, tourner à gauche en direction d'Aumont-Aubrac puis dans le village tourner à gauche devant la croix en direction de Lasbros. (Point d'eau à la croix).
4. A la Chapelle de la Bastide prendre la grande route puis tourner à gauche.
5. Après Lasbros tourner à droite sur la D107 jusqu'au Fau de Peyre.
6. A l'entrée de Fau de Peyre tourner à gauche sur la D10 en direction de Nasbinals.
7. Tourner sur la droite sur la D53 jusqu'à Fournels.
8. Dans Fournels, tourner à gauche en direction de Nasbinals puis à la sortie du village tourner à gauche sur la D12 jusqu'à Nasbinals.
9. A l'entrée de Nasbinals tourner à gauche sur la D987 et prendre la direction de Marvejols.
10. Dans la descente après le village de Montgrousset tourner à gauche après un petit pont en pierre en direction de Rieutort D'Aubrac. Traverser le village de Rieutort d'Aubrac et continuer jusqu' à Malbouzon.
11. En arrivant à la route principale D987 tourner à droite, traverser Malbouzon en direction d'Aumont Aubrac.
12. 3 km après Malbouzon tourner à droite sur la route du Moulin de Folle / Pratviala
13. A Prinsuéjols tourner à gauche devant le restaurant et continuer la route jusqu'à l'autoroute A75.
14. Au rond-point suivre les panneaux "Lac du Moulinet"

Sur votre route...



 Effet Doppler installation sonore, Buron de Monchibanel (QR Code) (A)
 Effet Doppler installation sonore, le Py (QR Code) (C)

 Effet Doppler installation sonore, Moulin de la Fouolle (QR Code) (B)
 Effet Doppler installation sonore, Roc des Loups (QR Code) (D)

Toutes les informations pratiques

Comment venir ?

Transports

En été, des navettes touristiques vous permettent au départ de Mende, Marvejols de profiter du Lac du Moulinet et de sa base nautique toute la journée.

Accès routier

Depuis l'A75 prendre la sortie 37 en direction du Buisson puis prendre la D809 en direction du Lac du Moulinet

Depuis Marvejols, prendre la direction du Buisson / Saint Chély d'Apcher et au niveau du rond point d'accès à l'autoroute prendre la première à droite en direction du Lac du Moulinet.

Parking conseillé

Lac du Moulinet

Accessibilité

Le Lac du Moulinet propose plusieurs places de parking PMR, un parcours accessible au PMR sur 950m.

En été, un tiralo est mis à disposition pour les baigneurs.

Lieux de renseignement

Office de Tourisme du Commerce et de la Culture Gévaudan Destination

Place du Soubeyran, 48100 Marvejols

contact@gevaudan-authentique.com

Tel : 04 66 32 02 14

<https://www.gevaudan-authentique.com/>



Source



Communauté de Communes du Gévaudan

<http://www.cc-gevaudan.fr/>

Sur votre route...



🔊 Effet Doppler installation sonore, Buron de Monchibanel (QR Code) (A)

Dans le cadre de l'appel à projet IPAMAC- Itinérance et création contemporaine, Braquage sonore & Cie a investi le Parc durant 4 semaines de résidence en 2021, afin de proposer des expériences sonores inédites autour des paysages.

Braquage sonore & Cie mène un travail de création qui place l'écoute au cœur du processus. Les artistes interrogent les paysages avec la notion de « traversée » : traversée physique, traversée psychique (notre état de conscience à ce qui nous entoure), traversée imaginaire des espaces (prolongement du paysage par les propositions artistiques).

La vidéo : <https://vimeo.com/568033307>

Présentation du projet : <https://jeromehoffmann.com/points-dobservation-sur-les-sentiers/>

Crédit : © PNR de l'Aubrac



🔊 Effet Doppler installation sonore, Moulin de la Fouolle (QR Code) (B)

Dans le cadre de l'appel à projet IPAMAC- Itinérance et création contemporaine, Braquage sonore & Cie a investi le Parc durant 4 semaines de résidence en 2021, afin de proposer des expériences sonores inédites autour des paysages.

Braquage sonore & Cie mène un travail de création qui place l'écoute au cœur du processus. Les artistes interrogent les paysages avec la notion de « traversée » : traversée physique, traversée psychique (notre état de conscience à ce qui nous entoure), traversée imaginaire des espaces (prolongement du paysage par les propositions artistiques).

La vidéo : <https://vimeo.com/568033307>

Présentation du projet : <https://jeromehoffmann.com/points-dobservation-sur-les-sentiers/>

Crédit : © PNR Aubrac



🔊 Effet Doppler installation sonore, le Py (QR Code) (C)

Dans le cadre de l'appel à projet IPAMAC- Itinérance et création contemporaine, Braquage sonore & Cie a investi le Parc durant 4 semaines de résidence en 2021, afin de proposer des expériences sonores inédites autour des paysages.

Braquage sonore & Cie mène un travail de création qui place l'écoute au cœur du processus. Les artistes interrogent les paysages avec la notion de « traversée » : traversée physique, traversée psychique (notre état de conscience à ce qui nous entoure), traversée imaginaire des espaces (prolongement du paysage par les propositions artistiques).

La vidéo : <https://vimeo.com/568033307>

Présentation du projet : <https://jeromehoffmann.com/points-dobservation-sur-les-sentiers/>

Crédit : © Jérôme Hoffman



🔊 Effet Doppler installation sonore, Roc des Loups (QR Code) (D)

Dans le cadre de l'appel à projet IPAMAC- Itinérance et création contemporaine, Braquage sonore & Cie a investi le Parc durant 4 semaines de résidence en 2021, afin de proposer des expériences sonores inédites autour des paysages.

Braquage sonore & Cie mène un travail de création qui place l'écoute au cœur du processus. Les artistes interrogent les paysages avec la notion de « traversée » : traversée physique, traversée psychique (notre état de conscience à ce qui nous entoure), traversée imaginaire des espaces (prolongement du paysage par les propositions artistiques).

La vidéo : <https://vimeo.com/568033307>

Présentation du projet : <https://jeromehoffmann.com/points-dobservation-sur-les-sentiers/>