Le tour du St-Alban

Des Gorges du Tarn au Causse du Larzac





Sur le chemin autour du St-Alban (Virginie Govignon - OT Larzac et Vallées)

Depuis Nant, gravitez dans les parages du mont Saint-Alban, si singulier avec sa double bosse, et découvrez une campagne verdoyante arrosée par de petites rivières et des canaux d’irrigation

Voici une alternative à la montée vers l’oratoire de Saint-Alban : une balade buissonnière, assez facile, autour de ce mont qui domine le village de Nant et la vallée champêtre du Durzon. Le système de canaux fondé par les bénédictins au Moyen Âge et la chapelle romane (privée) du Vican sont les curiosités patrimoniales de cette boucle agréable et oxygénante

Infos pratiques

Pratique : Pédestre

Durée : 2 h

Longueur : 7.1 km

Dénivelé positif : 197 m

Difficulté : Facile

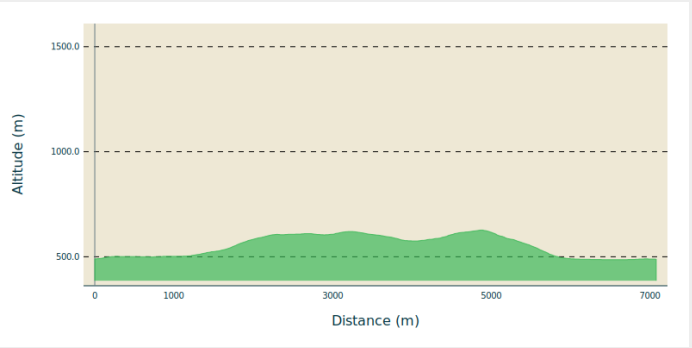
Type : Boucle

Thèmes : Eau, Histoire et patrimoine, Point de vue

Itinéraire

Départ : Nant
Arrivée : Nant
Balisage : GR PR
Communes : 1. Nant

Profil altimétrique



Altitude min 486 m Altitude max 627 m

1. Depuis la place du Claux, longer la Halle, traverser la place St-Jacques, puis suivre le chemin des Vernèdes Hautes, le long du canal entre les jardins (GR 71D Tour du Larzac). Passer le verger des Vernèdes, traverser le camping, pour déboucher sur la route du Durzon. La suivre à gauche jusqu'au pont de St-Martin.
2. Franchir le pont qui enjambe le Durzon, puis continuer la route jusqu'à la chapelle St-Martin du Vican (propriété privée, merci de l'admirer depuis la route). Prendre à droite la petite route qui mène au Prat Nau sur 100m puis emprunter à gauche le chemin de terre qui vous conduira à l'intersection d'une piste juste avant la remise agricole. Continuer sur la piste bordée de champs jusqu'à une intersection.
3. Prendre à gauche puis à droite pour rejoindre la route goudronnée. Tourner à gauche pour arriver au Liquier et traverser le hameau.
4. A la sortie, emprunter à gauche la drailhe (balisage GR) qui remonte progressivement. Puis continuer à droite sur le chemin qui redescend vers Nant
5. A la station service, tourner à gauche pour regagner la place du Claux.

Sur votre route...



📖 Le bâtiment de la Mairie (A)
📖 Les canaux des Vernèdes (C)
📖 La chapelle des Pénitents (E)
🏛 La halle de Nant (B)
📖 Chapelle St-Martin du Vican (D)
🏛 L'église Saint-Pierre (F)

Toutes les informations pratiques

UNESCO Causses et Cévennes

Cet itinéraire est situé dans la zone cœur du Bien Causses et Cévennes, paysage culturel de l'agropastoralisme méditerranéen.

Comment venir ?

Transports

Se déplacer en bus ou en train, en covoiturage Aires de covoiturage , en autostop Rezopouce

Accès routier

A 33km au sud-est de Millau, par la D809 et D999 (Causse du Larzac) ou par la D991 (Gorges de la Dourbie).

Parking conseillé

Place du Claux, Nant

Lieux de renseignement

Office de Tourisme Larzac et Vallées
Place du Claux, 12230 NANT
infos@tourisme-larzac.com
Tel : +33(0)565622364
http://www.visit-larzac.com/



Source

C.C. Larzac et Vallées

Sur votre route...



Le bâtiment de la Mairie (A)

Pierre François Ayrolle Des Angles, né le 22 septembre 1722 à Nant, a épousé, en 1754, à St-Pierre de la Martinique, Anne Elisabeth Banchereau, une riche veuve pour qui il fit construire en 1760, ce bel hôtel particulier !
Dans le hall d'entrée, vous pourrez apercevoir le visage sculpté dans le plâtre d'Ayrolle des Angles. Le palier est bâti sur voûte sarrasine, au plafond du palier, quatre masques grotesques.
La façade principale, la toiture, l'escalier, la cage d'escalier, et le décor intérieur sont inscrits Monument Historique le 3 juillet 2007.
Acheté par la commune en 1912, ce bâtiment abrite aujourd'hui la Poste, la Trésorerie, la Maison des Services, l'Office de Tourisme Intercommunal, la mairie mais également la statue de Louis XVI dans le hall d'entrée...

Attribution : OT Larzac et Vallées



La halle de Nant (B)

La ville de Nant avait obtenu en 1369 le droit d'avoir des foires et des marchés, droit accordé par le Duc d'Anjou. Au XVe siècle, les privilèges de la ville sont confirmés : des marchés hebdomadaires s'y tiennent, 4 foires annuelles sont concédées dont une qui durait 3 jours les 2,3 et 4 novembre.
La halle a été reconstruite, en 1706 et 1707, la première pierre fut posée le 13 mars 1706.
C'est une construction trapue, rectangulaire de 30 m de long et de 8 m de large comportant 12 piliers soutenant la voûte, reliés entre eux par une arcature plein cintre.
Sur un pilier, une plaque commémore les événements des 14 et 15 août 1944 où deux civils nantais et sept maquisards du Maquis des Corsaires furent fusillés.
Inscrite à l'inventaire des Monuments Historiques depuis le 13 avril 1944.

Attribution : Sandrine Perego



📖 Les canaux des Vernèdes (C)

La ville de Nant doit son développement à l’eau, et à l’établissement, en 926, des moines bénédictins venant du monastère de Vabres l’Abbaye.
Les moines engagent des travaux considérables entre le XIIe et XIIIe siècles. Ils canalisent le Durzon afin d’assécher les marécages, car « la rivière le Durzon ne s’était pas creusé de lit stable dans cette plaine et l’eau s’écoulait difficilement pour rejoindre la Dourbie. Les eaux du Durzon étaient stagnantes et marécageuses » (Elie Mazel)
En 1135 le monastère est érigé en abbaye. L’abbaye rayonne, est respectée, devient puissante et fait des échanges avec d’autres abbayes, ce qui permet au village de s’enrichir.
On y trouve toute l’industrie liée à la force hydraulique, moulins bladiers, à cuivre, et une agriculture riche grâce au réseau d’irrigation, notamment fourrage, fruits et produits de toutes sortes. Nant devient un pôle commercial avec des marchés très prisés et des foires importantes.

Attribution : Alain Bonnemayre



📖 Chapelle St-Martin du Vican (D)

Au milieu des champs, la Chapelle de St-Martin du Vican, inscrite aux Monuments Historiques en 1936 date du XI et XIIème siècle. Elle fut le lieu de culte des habitants de la vallée du Durzon. Ses murs sont doublés de contreforts reliés entre eux par des arcs de décharge. Elle fut vendu après la révolution et aujourd'hui sert de grange. Merci de respecter cette propriété privée et d'admirer le bâtiment depuis de la route.

Attribution : Sandrine Perego - OT Larzac et Vallées



📖 La chapelle des Pénitents (E)

La confrérie des Pénitents Blancs de Nant a été fondée vers 1600, après les guerres de religion. La chapelle a été bâtie dans la seconde moitié du XVIIe siècle.
La porte qui donne sur la Rue Droite porte la date de 1684, encadrant une niche qui abrite une statue de la Vierge.
La porte qui donne sur la Place du Claux porte la date de 1725.
Après la guerre 1914-18, il ne restait que quelques Pénitents, pour la plupart, âgés. La chapelle fut désaffectée en 1920 et le chanoine Lafon la transforma en salle d’œuvres paroissiales.
De 1982 à 1996, elle devint « le Théâtre des Pénitents ».
En 1999, la commune l’a louée par un bail emphytéotique de 20 ans à l’association diocésaine de Rodez...
Source : Alain Bonnemayre

Attribution : OT Larzac et Vallées



L'église Saint-Pierre (F)

En 926, des moines bénédictins de Vabres-l’Abbaye s’installent à Nant pour « y créer un monastère en l’honneur de St-Pierre de Rome ». L’église St-Pierre fut construite à partir de 1070, les campagnes de travaux successives ont duré un siècle environ.
Les voûtes en cul de four des absidioles et de l’abside, la magnifique coupole sur trompes à la croisée du transept, la nef et les collatéraux voûtés en berceau plein cintre, l’ensemble de colonnes jumelles engendrant 120 chapiteaux sculptés, en font un très bel exemple d’architecture romane.
Les trois vitraux de l’abside représentant des épisodes de la vie de Saint-Pierre ont été dessinés par Jean Hugo (arrière petit-fils de Victor Hugo), réalisés par M. Cavalier, maître-verrier et placés en 1986.
L’église est classée aux Monuments Historiques depuis 1862.

Attribution : Alain Bonnemayre