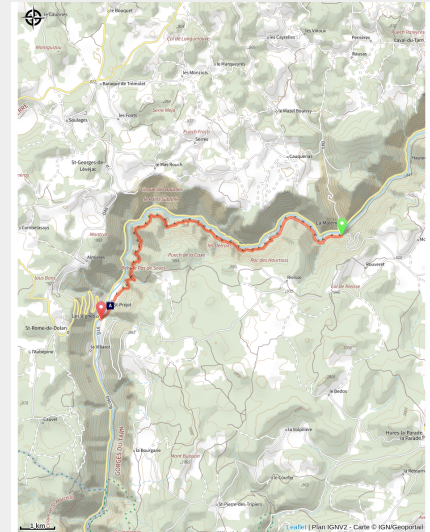


6.GR736® de La Malène aux Vignes

Gorges et Vallée du Tarn (GR® 736)



Vue Gorges et Roc Aiguille (Marie Corniglion - PNRGC)



Dans le sillage des bateliers traditionnels de La Malène, mais sur la terre ferme, parcourez le site le plus spectaculaire et le plus encaissé des Gorges du Tarn : le défilé des Détroits

Sur les flancs du causse Méjean, plus proche que jamais des falaises du Sauveterre, évoluez en surplomb de la rivière Tarn. Prudence requise au coeur des Détroits, section la plus resserrée et la plus profonde de l'ensemble du canyon. Les vues sur le Pas de Soucy et sur le cirque des Baumes figurent parmi les points d'orgue de cette randonnée époustouflante

Infos pratiques

Pratique : Pédestre

Durée : 3 h 15

Longueur : 12.9 km

Dénivelé positif : 352 m

Difficulté : Moyen

Type : Etape

Itinéraire

Départ : La Malène

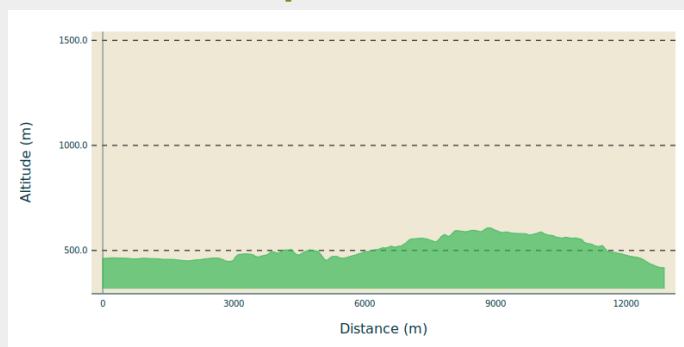
Arrivée : Les Vignes

Balisage :  GR

Communes : 1. La Malène

2. Masegros Causses Gorges

Profil altimétrique



Altitude min 418 m Altitude max 608 m

Ici ne s'affiche que la portion du GR® 736 allant de La Malène aux Vignes

Pour plus d'information sur l'itinéraire complet :

Se procurer le Topoguide® édité par la Fédération Française de la Randonnée Pédestre : [boutique FFRandonnée/Gorges-et-Vallée-du-Tarn](https://boutique.ffrandonnee.fr/Gorges-et-Vallée-du-Tarn) - (ffrandonnee.fr)

GR

TopoGuides

Gorges et Vallée du Tarn

Plus de 15 jours de randonnée

Grande Randonnée

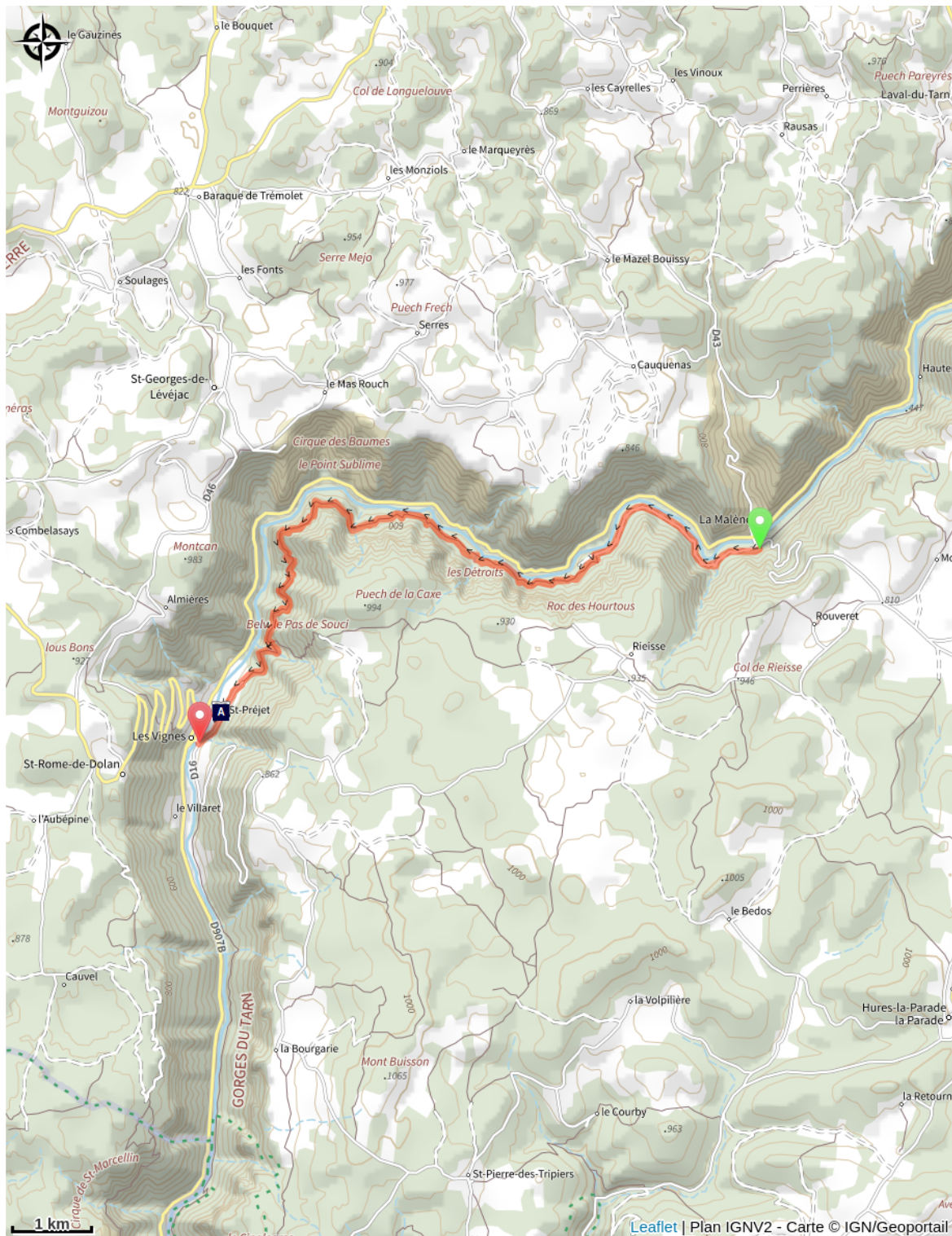


GR
736



Éditions
FFRandonnée

Sur votre route...



 Eglise St Préjet (A)

Toutes les informations pratiques

Source



Fédération Française de la Randonnée Pédestre

<https://www.ffrandonnee.fr/>

Sur votre route...

Eglise St Préjet (A)

Ancré sur la rive gauche du Tarn, l'édifice date du XI^{ème} siècle. N'ayant subi que peu de transformations, il constitue un véritable joyau du premier art roman en Gévaudan. Son plan initial est sobre: une nef et une courte travée de chœur précèdent une abside voûtée en cul-de-four.

De l'extérieur, on remarque son toit en lauzes calcaires, son clocher-mur ainsi que son chevet décoré de bandes lombardes et de modillons sculptés exceptionnellement bien conservés.