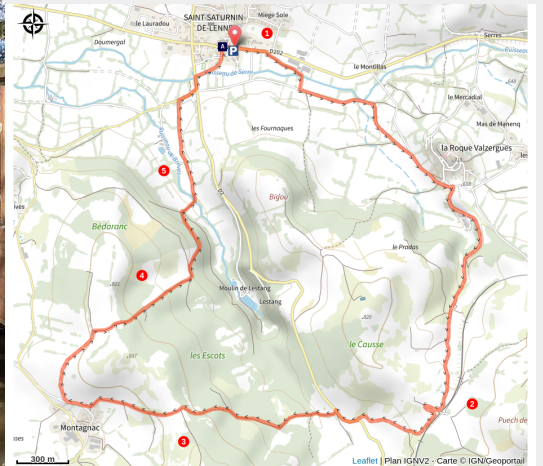


# Chemin de Montagnac

Des causses à l'Aubrac



Le ruisseau de la Serre



Avec en toile de fond la ligne bleue des monts d'Aubrac, cette montée en pente douce sur le causse de Sévérac vous emmène à la découverte d'une ancienne place forte et d'un village caussenard, au charme intact !

La Roque-Valzergues sur son piton rocheux surplombant la vallée de la Serre, Montagnac au cœur d'une doline : ces hameaux vous accueillent, tels deux îlots de calcaire, dans un paysage ondoyant de prairies, de chênes et de hêtres. L'église en grès rouge de l'un, les maisons caussenardes de l'autre, sont les perles de cette balade patrimoniale dans un paysage paisible et oxygénant

## Infos pratiques

Pratique : Pédestre

Durée : 2 h 45

Longueur : 8.9 km

Dénivelé positif : 310 m

Difficulté : Facile

Type : Boucle

Thèmes : Architecture, Faune, Flore

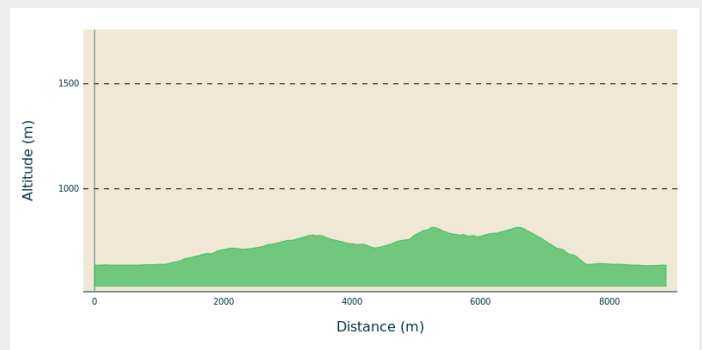
# Itinéraire

**Départ** : Mairie de Saint Saturnin de Lenne

**Balisage** : — PR

**Communes** : 1. Saint-Saturnin-de-Lenne

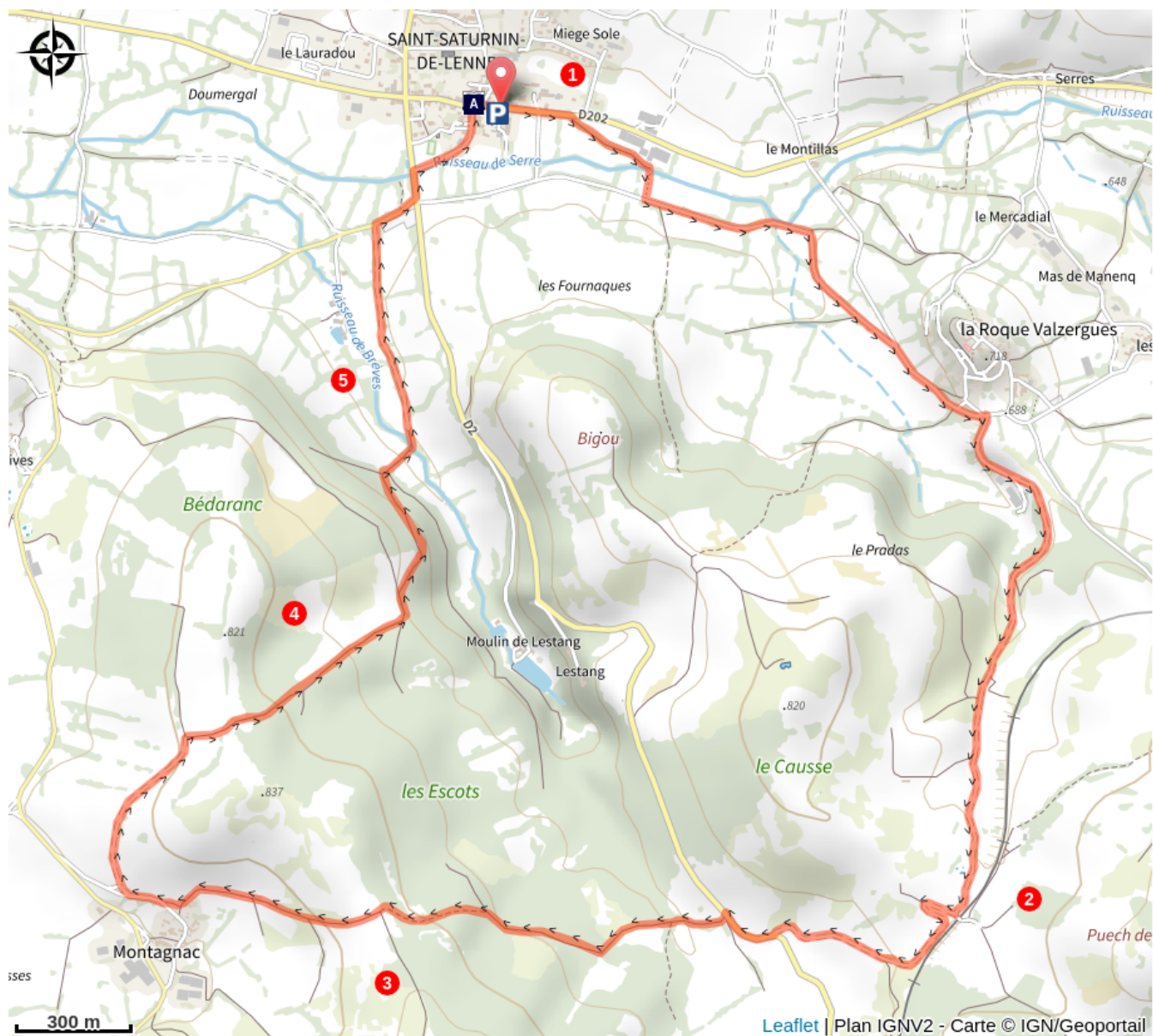
## Profil altimétrique



Altitude min 634 m Altitude max 817 m

1. En quittant le parking, tourner à droite et suivre le ruisseau de la Serre jusqu'au petit pont en bois, le traverser et continuer jusqu'à la route. Tourner alors à gauche et continuer jusqu'au hameau de La Roque Valzergues. De là il est possible de faire un détour pour visiter cette ancienne forteresse et monter jusqu'à la vierge pour un superbe panorama sur la vallée. Sinon, prendre à droite sur le chemin des Brousses.
2. En arrivant au pont au dessus de la voie ferrée, ne pas le traverser et continuer à droite sur la piste qui descend jusqu'à la route. Tourner à droite et suivre la route sur 150 m, puis prendre le prochain chemin à gauche.
3. Après la traversée du bois, la piste descend vers le petit hameau de Montagnac. En arrivant au hameau, le chemin joint une petite route : la suivre sur la droite puis prendre la prochaine piste montant sur la droite. Ne pas hésiter cependant à faire un petit détour dans le hameau pour admirer les braves maisons caussenardes et fours à pains.
4. Continuer sur la piste, qui se transforme ensuite en chemin entre les murs de pierre sèche. En descendant on traverse une chênaie, puis une hêtraie, puis une fois en bas le ruisseau de Brèves. Attention, la descente est très pentue, et très boueuse en hiver.
5. Après le ruisseau, suivre le chemin sur la gauche, qui débouche sur le cimetière. Suivre alors la route à droite, puis la départementale à gauche avant de traverser pour prendre la rue du Barry del Riou qui vous mènera jusqu'à la place l'église à côté du parking.

# Sur votre route...



 Eglise de St Saturnin de Lenne (A)

# Toutes les informations pratiques

## Comment venir ?

### Accès routier

D45 Depuis Laissac ou Saint Laurent d'Olt  
D2 depuis Séverac ou Saint Geniez d'Olt

### Parking conseillé

Parking de la mairie de St Saturnin de Lenne

## Lieux de renseignement

### Office de Tourisme des Causses à l'Aubrac - Bureau de St-Geniez d'Olt - Campagnac

Le Cloître, 12130 St-Geniez-d'Olt et d'Aubrac

stgeniezdolt@causses-aubrac-tourisme.com

Tel : 0565704342

<http://www.causses-aubrac-tourisme.com>



# Sur votre route...

---



## Eglise de St Saturnin de Lenne (A)

L'église primitive de St Saturnin de Lenne, qui domine la vallée de la Serre, date du XI<sup>ème</sup> siècle. Elle a été ensuite reconstruite au XII<sup>ème</sup> siècle, puis agrandie au XIII<sup>ème</sup>.

Au XI<sup>ème</sup> siècle, Bégon de Calmont remet les églises de St Saturnin et de La Roque à l'abbaye de Conques. Vers 1100, les moines entreprennent la reconstruction de l'édifice. Mais les travaux s'arrêtent. La seule travée érigée brutalement laisse longtemps penser que l'église était construite sur les plans d'une croix grecque.

Dans le courant du XIII<sup>ème</sup> siècle, la tour est achevée par la construction d'une salle de cloches éclairée de 4 baies et couverte d'une calotte coiffée de lauzes.

Au XIV<sup>ème</sup> siècle, le prieuré, avec celui de Ste Eulalie d'Olt, est attribué à Pierre Roger de Beaufort, futur pape Grégoire VI. Une plaque, à l'intérieur de l'église rappelle son souvenir.

Lors de l'époque post-révolutionnaire, en 1794, la destruction du clocher de l'église fût requise. C'est la neige qui, alors que les échelles étaient déjà installées pour procéder à la démolition, fit ajourner l'opération et sauva le clocher.

Le XIX<sup>ème</sup> siècle apporte de nombreuses transformations : des baies jusqu'alors aveugles sont ouvertes dans le chevet, 2 travées sont ajoutées entre 1852 et 1856. Enfin, un architecte de Mende propose de surélever le clocher et de le couronner par un lanterneau à 8 colonnettes, dans le style néo-byzantin.

À l'extérieur, les sculptures présentent des scènes historiées (oiseaux, cavaliers, ...) de la fin du XI<sup>ème</sup> siècle, notamment sur les modillons du chevet et du transept.

Crédit : jgomez