

De St-Jean-d'Alcas à Sylvanès

Des Gorges du Tarn au Causse du Larzac



Saint-Félix de Sorgues (Delphine Atché)



Contrastes garantis avec cette randonnée qui rejoint le plateau agropastoral de Mascourbe, descend dans la riante vallée de la Sorgues puis gravit la montagne boisée en direction de Sylvanès.

Village fortifié, dolmens, buisseries, cazelle de berger, croix de pierre, ferme de la Borie, hameau médiéval de Saint-Caprazy... Un étonnant balisage patrimonial vous accompagne dans cette traversée de paysages façonnés par l'histoire templière et hospitalière comme par la tradition agropastorale. Ce circuit est l'étape 3 de l'Itinérance au Pays du Roquefort.

Infos pratiques

Pratique : Pédestre

Durée : 5 h

Longueur : 17.6 km

Dénivelé positif : 548 m

Difficulté : Moyen

Type : Etape

Thèmes : Agropastoralisme, Histoire et patrimoine

Itinéraire

Départ : Fort de Saint-Jean d'Alcas

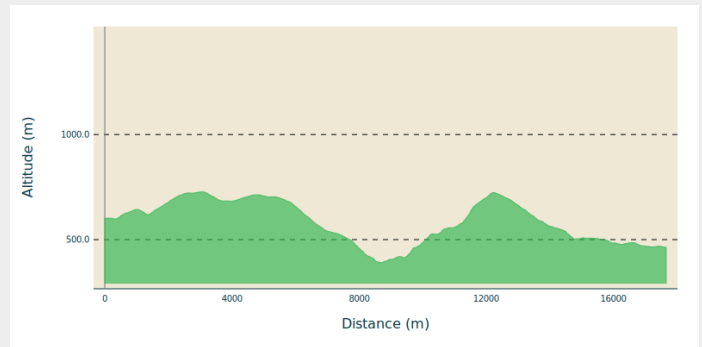
Arrivée : Sylvanès

Communes : 1. Saint-Jean-et-Saint-Paul

2. Saint-Félix-de-Sorgues

3. Sylvanès

Profil altimétrique



Altitude min 390 m Altitude max 727 m

Longer le fort de St Jean d'Alcas en vous dirigeant vers l'Ouest.

1. A la première intersection prendre à gauche la petite route qui descend. La route remonte. Laisser la route de droite et dans une courbe à gauche prenez en face la 1ère bouissière (direction Mascourbe par les dolmens).
2. Vous distinguerez bientôt sur votre droite une cazelle bien conservée. Plus loin, le sentier traverse un champ cultivé, on passe à proximité de la belle bâtisse de Ramondenc. Le sentier s'élève sur le Causse pour arriver aux 2 dolmens de Mascourbe.
3. Beau point de vue sur le Lévezou, le Larzac, l'Escandorgue, la Montagne Noire. Vous arrivez sur une petite route, l'emprunter sur votre gauche pour passer devant la Borie (ancienne ferme de la Commanderie Hospitalière de St Félix). Au panneau indiquant Mascourbe, juste avant la 1ère maison prendre à gauche la bouissière qui continue sur le plateau.
4. Le sentier croise une piste, prendre celle-ci sur la droite. 500m après, la piste atteint une ligne électrique, bifurquer à gauche pour arriver à la croix en pierre de Mascourbe qui domine la vallée de la Sorgue. Descendre par la piste principale jusqu'au fond du vallon de Cantillergues.
5. Peu avant le village de St Félix, la piste se transforme en chemin creux qui arrive dans le centre du village. (St Félix ancienne commanderie hospitalière conserve des traces de son passé : fontaine, lavoir, porte St Jean, remparts, passages couverts, maison patrimoniale, pont vieux du 13ème). De l'ancienne auberge prendre la calade qui descend vers les jardins et la Sorgue. Traverser celle-ci par le pont vieux et prendre la petite route à droite sur 700m direction St Caprazy, puis dans une courbe à gauche prendre le sentier sur la droite qui va rejoindre St Caprazy (vieil hameau médiéval). Le sentier coupe une piste puis une 2ème juste avant la ferme de Vareilhes
6. Avant Vareilhes, prendre sur la gauche la superbe bouissière qui monte vers la Loubière. Arrivés au col de la Loubière, prendre la piste à droite et, de suite après, en descente à gauche. Vous arrivez à la ferme de la Batisse. Descendre à droite pour, après le Masnau, retrouver la D540, la prendre à droite sur 500m.
7. Avant un petit parking, s'engager sur un sentier dont le départ n'est pas bien visible et qui descend, après une courbe, à gauche de la route, tout d'abord dans un champ puis en longeant une haie. Passer le ruisseau des Vernhes à gué. Arriver au hameau de Combalou, descendre à droite pour retrouver la

D540. Après le pont, l'emprunter à gauche, passer par le hameau de Rigal avant d'arriver à Sylvanes.

Réf carte IGN TOP25 : 2541OT et 2542OT

Ce descriptif a été réalisé par l'association des Cardabelles.

Sur votre route...




 Cazelle (A)

 Pont Vieux de Saint-Félix-de-Sorgues (C)

 Abbaye de Sylvanès (E)

 Dolmen Mascourbe 1 (B)

 Hameau médiéval de Saint-Caprazy (D)

Toutes les informations pratiques



UNESCO Causses et Cévennes

Cet itinéraire est situé dans la zone cœur du Bien Causses et Cévennes, paysage culturel de l'agropastoralisme méditerranéen.

Comment venir ?

Transports

Détail sur : [site internet de l'Office de Tourisme](#) et sur [Occitanie Transports](#)

Il y a une gare routière à Saint-Affrique (ligne 202, 2016, 2018), et une gare sncf à Tournemire (train régional).

Accès routier

Pour accéder à Saint-Jean d'Alcas par l'A75 (en provenance de Montpellier ou Clermont-Ferrand), prendre la sortie 48 en direction de Cornus et à Fondamente tourner à droite sur la D 93 en direction de Roquefort, et 12 km plus loin tourner à gauche pour arriver à Saint Jean d'Alcas.

Depuis Albi/Saint-Affrique et Millau, rejoindre la D999 puis la D293 (entre Saint-Affrique et Lauras) en direction de Saint-Jean d'Alcapiès, suivre cette route sur 7 km puis tourner à droite pour rejoindre Saint-Jean d'Alcas.

Parking conseillé

Cimetière de Saint-Jean d'Alcas

Lieux de renseignement

OT Pays du Roquefort

Avenue de Lauras, 12250 Roquefort/
Soulzon

contact@roquefort-tourisme.fr

Tel : 0565585600

<http://www.roquefort-tourisme.fr/>



Sur votre route...



Cazelle (A)

La cazelle (caselle ou capitelle) est une construction en pierres sèches dans laquelle s'abritait le berger pour se protéger du soleil ou se mettre à l'abri du vent et de la pluie pendant qu'il surveillait le troupeau. Elle est souvent circulaire et voûtée à encorbellement sans charpente ni mortier et parfois incluse dans un muret de pierres délimitant l'enclos.

Crédit : Sandrine Perego



Dolmen Mascourbe 1 (B)

Les dolmens de Mascourbe font partie du groupe dit des "Treilles", nommé d'après la grotte située près de la ferme des Treilles à Saint-Paul-des-Fonts. Ces communautés préhistoriques des Grands Causses se distinguaient par leur maîtrise du travail du cuivre et par la pratique de trépanations crâniennes.

Ce dolmen, en partie endommagé, conserve encore une imposante dalle de chevet de forme trapézoïdale, témoin de ces constructions millénaires.

Crédit : PNR des Grands Causses



Pont Vieux de Saint-Félix-de-Sorgues (C)

Le Pont Vieux, véritable chef-d'œuvre d'architecture médiévale, est l'un des symboles de Saint-Félix-de-Sorgues. Long d'environ 70 mètres, ce pont en dos d'âne est composé de trois arches en plein cintre, dont une arche principale encadrée de piles robustes dotées d'avant-becs triangulaires et d'arrière-becs élargis, aménagés en refuges pour les piétons.

Sa maçonnerie soignée et ses voûtes parfaitement appareillées témoignent d'un savoir-faire remarquable, datant probablement de la fin du XIIIe ou du début du XIVe siècle. Inscrit à l'inventaire des monuments historiques, le pont n'est pas classé, et nécessite aujourd'hui des travaux d'entretien pour préserver toute sa beauté et sa solidité.

Crédit : Xavier Waerzeggers



Hameau médiéval de Saint-Caprazy (D)

Attesté dès 1026, Saint-Caprazy est un site historique majeur de Saint-Félix-de-Sorgues. Vers 1150, Gaubert de Saint-Caprazy devint le premier commandeur des Chevaliers de Saint-Jean à Saint-Félix, qui y exercèrent leur autorité pendant plus de six siècles.

Ce hameau médiéval regroupe encore aujourd'hui plusieurs bâtiments : une maison d'habitation, une grange, une bergerie, une chapelle et divers édifices agricoles, témoins de son passé rural et religieux.

Crédit : Xavier Waerzeggers



Abbaye de Sylvanès (E)

L'Abbaye de Sylvanès, fondée en 1136, présente un magnifique ensemble architectural de l'Art roman. Restaurée et réhabilitée, l'Abbaye de Sylvanès est un haut lieu de la culture et de la spiritualité. Joyau de l'art cistercien, son abbatale dotée d'une acoustique exceptionnelle, accueille en été un Festival International de Musique Sacrée et Musique du Monde.

Classée Monument Historique en 1854, l'Abbaye cistercienne compte parmi les Grands Sites Occitanie et fait partie du réseau européen des Centres Culturels de Rencontre. L'Abbaye propose toute au long de l'année un riche programme d'activité (stages de chants, colloques..).

Crédit : Abbaye de Sylvanès